



FALISMAN



PRAVIDLÁ HRY

Vážený bráč,

držíš v rukách najpredávanejšiu fantasy stolovú bru všetkých čias, preslávený Talizman anglickej firmy GAMES WORKSHOP. Tejto bry sa predalo stotisice exemplárov nielen vo Veľkej Británii, ale tiež v USA, západnej Európe, Japonsku a Inde. Bola preložená do 7 svetových jazykov a teraz je konečne dostupná aj v slovenčine. Naše vydavateľstvo je brdé, že dostalo možnosť Vás s touto brou zoznámiť. Prajeme Vám príjemnú zábavu.

ALTAR

ÚVOD

Plán hry predstavuje kráľovstvo, ktorému kedysi vládol mocný čarodej. Ten už je dávno po smrti, ale povesti hovoria, že ten, komu sa podarí prekonáť nebezpečenstvá a nájsť čarodejovu Korunu moci sa stane novým vládcom. Zvest o tom sem pritiahla rôznych dobrodruhov, ktorí sa snažia korunu získať.

Ty si jedným z nich a na svojej ceste sa stretnieš so silnými nepriateľmi, najdeš rôzne kúzelné predmety a stretnieš sa s podivuhodnými bytostami. Nakoniec, keď získaš dosť sily a vôle, môžeš prejsť najväčším nebezpečím a získať Korunu moci. Ale aj keď budeš akokolvek mocný, nič ti to nepomôže, pokiaľ najskôr nezískaš TALIZMAN.

PRÍSLUŠENSTVO

PLÁN HRY

Predstavuje čarovné kráľovstvo. Je rozdelený do troch *pássov*. Každý pás sa ďalej delí na jednotlivé *poličky*, z ktorých každé má farebne vytlačený názov a čiernym pokynu pre stretnutie. Tieto tri pásy sú:

Vonkajší pás

Je na vonkajšom okraji plánu a má zelený podklad.

Stredný pás

Tento pás oddeľuje od vonkajšieho pásu Búrlivá rieka a od vnútorného pásu Ohnivé hory. Podklad pásu je modrý.

POSTAVA

POČIATOČNÁ SILA POSTAVY

Tu sa ukladajú žetóny sily (červene), tak aby ich súčet zodpovedal okamžitej sile postavy.

1

1

POČIATOČNÁ VÔĽA POSTAVY

Tu sa ukladajú žetóny vôle (modré), tak aby ich súčet zodpovedal okamžitej vôle postavy.

4

Presvedčenie postavy

DRUID

Presvedčenie: NEUTRÁLNY Začína PRALES

Východiskové pole postavy

ZVLÁŠTNE SCHOPNOSTI

1. Na začiatku hry máš 1 zaklínadlo.
2. Kedykoľvek môžeš zmeniť svoje presvedčenie. V jednom okamihu môžeš mať iba jedno presvedčenie. Keď máš napríklad runový meč a chceš sa posadiť v kostole, musíš ho položiť a v ďalšom kole odišť bez neho.

Zvláštne schopnosti postavy

Tu sa ukladajú žetóny zlata (žlté) vyjadrujúce celkové bohatstvo postavy. Každý žetón predstavuje jeden mesiac zlata (1 M).

PREDMETY

KÚZ. PREDMET 5 KÚZ. PREDMET
RUNOVÝ MEČ

Tu sa ukladajú predmety a kúzelné predmety, ktoré postava získala v priebehu bry.

PREDMET 5 PREDMET

BRNENIE

Ak si práve v súboji stratil život, hod si kockou. Ak padne 4, 5 alebo 6, brnenie ranu

POMOCNÍCI

POMOCNÍK 5 POMOCNÍK SPRIEVODCA

Tu sa ukladajú pomocníci, ktorých postava získala v priebehu bry.

POMOCNÍK 5 POMOCNÍK PANNA

Pokiaľ je sprievodca tvojim pomocníkom:
1. Nemusíš si hádzať kockou v Prieplasti.

Pokiaľ je panna tvojim pomocníkom:
1. Tvoja vôle sa zvyšuje o 2.

PRÍPRAVA HRY

Zamiešaj karty postáv a každému hráčovi jednu rozdaj. (Pokiaľ sa hráči dohodnú, môžu si postavy vybrať.) Každý hráč potom otočí svoju kartu lícom nahor. Túto postavu bude v nasledujúcej hre predstavovať. Obrázok na predchádzajúcej strane vysvetľuje informácie na kartách postáv a tiež ukazuje, ako sa majú správne rozmiestniť karty získané pri hre.

Každý hráč si vezme figúrku, ktorá zodpovedá jeho postave, a umiestní ju do podstavčeka z umelnej hmoty. Figúrku postavy umiestní na poličko, ktoré je uvedené na karte postavy za slovom "začína v".

Každý hráč si vezme toľko žetónov sily a vôle, koľko je uvedené na jeho karte postavy, a umiestní ich vedľa nej, tak ako je to uvedené na obrázku. Každý hráč dostane 4 životy a 1 mesec zlata. Zostávajúce žetóny sa uložia na kôpku (do banku) a budú sa používať pri hre.

Karty stretnutia sa premiešajú a uložia vedľa hracieho plánu. Budeme o nich hovoriť ako o kôpke kariet stretnutí.

Karty zaklínadiel sa premiešajú a odložia vedľa hracieho plánu. Budeme o nich hovoriť ako o kôpke zaklínadiel.

Každý hráč s postavou, ktorá začína hru s nejakým zaklínadlom, si potiahne udaný počet zaklínadiel z kôpky zaklínadiel.

Talizmany a karty nákupu sa položia vedľa hracieho plánu rozdelené na kôpky podľa jednotlivých predmetov.

Karty s ropuchou a zmenou presvedčenia by mali byť po ruke, keď ich bude potreba.

Hodom kockou, alebo iným spôsobom sa určí hráč, ktorý začína. Ostatní pokračujú v smere hodinových ručičiek.

POKONY PRE HRU

Každý hráč hrá jednu postavu. Každá postava má niekak zvláštne schopnosti, ktoré môže používať v priebehu hry. Postavy sa pohybujú po hracom pláne pomocou hodu kockou, ale niekedy tiež pomocou zaklínadiel, alebo pri stretnutí s podivnými bytostami, alebo miestami. Po príchode na nové pole sa postava môže stretnúť s inou postavou, ktorá na danom poli už stojí a vyzvať ju na súboj, alebo sa riadiť podľa pokynov napísaných na danom poli. Pokyny často hovoria, že sa má otočiť karta. Týmto sú myšlené karty stretnutí, ktoré popisujú všetky predmety, príšery a ostatné veci, s ktorými sa postava na tomto poli stretla. Potom postava bojuje s objavenými príšerami a po víťazstve nad nimi si vezme najdené poklady. Postavy sú postupne stále silnejšie a zanedlho sa budú cítiť dosť silné na to, aby mohli zamieriť do stredu herného plánu, kde leží Koruna moci.

CIEĽ HRY

Cieľom hry je získať Korunu moci v strede herného plánu a potom pomocou zaklínadla moci donútiť ostatných hráčov, aby odstúpili z hry. Hráči by mali najskôr prechádzať vonkajším a stredným pásmom, aby zvýšili svoju silu, vôle a počet životov. Do vnútorného pásu by mali závítať, až keď sa cítia dostatočne silní. Najskôr, ale musia najskôr Talisman, aby mohli vstúpiť do Údolia ohňa a prejsť ním až ku Korune moci.

PRAVIDLÁ PRE POSTAVY

1. SILA

Vyjadruje silu, výdrž a schopnosť bojať. Používa sa pri súboji (viď 16.1–10) a pri prekonávaní niektorých prekážok, s ktorými sa v priebehu hry stretne. Sila postavy sa naznamenáva pomocou červených žetónov umiestnených podľa obrázku na prvej strane.

1.1 Žetónmi sa označuje iba počiatočná sila a sila získaná v priebehu hry. Sila získaná pomocou predmetov, kúzelných predmetov, alebo pomocníkov sa nenaznamenáva pomocou žetónou, ale pripočítá sa, ak je to možné, alebo žiaduce.

STRATA SÍLY

1.2 Ak postava stratí silu, vráti príslušný počet žetónov.

1.3 Sila postavy nemôže nikdy klesnúť pod svoju východiskovú hodnotu.

ZÍSKAVANIE SÍLY

1.4 Postava môže získať silu výmenou za zvieratá, netvorov a drakov (viď 15.5) porazené v súboji. Kedykoľvek sa postava stretnie s nepriateľom a porazí ho, ponechá si jeho kartu a tieto karty si môže v ktoromkoľvek okamihu vymeniť za nové žetóny sily. Sila postavy sa zvýší o 1 za každých 7 bodov sily na kartách porazených nepriateľov. Vymenené karty sa položia na kôpku odložených kariet. Sila naviac nad najbližší nižší násobok siedmych prepadá.

1.5 Silu je tiež možné získať pri stretnutí.

CELKOVÁ SILA POSTAVY

1.6 Celková sila postavy v danom okamihu sa rovná počtu žetónov sily **PLUS** sila získaná za predmety a pomocníkov, ktoré sa môžu v danom okamihu použiť.

PRÍKLAD: Bojovník má celkom 5 žetónov sily, kúzelný pás (kúzelný predmet zvyšujúci silu o 1), jednoročca (pomocníka, ktorý zvyšuje silu o 1) a meč (predmet, ktorý zvyšuje silu o 1, ale iba v súboji). Jebo celková sila je 7 (5 + 1 za jednoročca + 1 za kúzelný pás). V súboji je jebo sila 8, pretože môže používať svoj meč. Príde na Preklíatu mytinu, kde sa nepočíta sila za predmety a kúzelné predmety. Tu je jebo sila 6 (5 + 1 za jednoročca), a to dokonca aj v súboji.

2. VÔĽA

Vôle zahrňa inteligenciu, zručnosť a schopnosť kúzliť. Používa sa pri mentálnom súboji (viď 17.1–2) a závisí od nej počet zaklínadiel, ktoré sa môžu naučiť. Vôle postavy sa naznamenáva pomocou modrých žetónov, umiestnených podľa obrázku.

2.1 Žetónmi sa označuje iba počiatočná vôle a vôle získaná v priebehu hry. Vôle získaná pomocou, kúzelných predmetov, alebo pomocníkov sa nenaznamenáva pomocou žetónov, ale pripočítá sa vtedy, keď je to možné, alebo žiaduce.

STRATA VÔLE

2.2 Ak postava stratí vôle, vráti príslušný počet žetónov.

2.3 Vôle postavy nemôže nikdy klesnúť pod svoju východiskovú hodnotu.

ZÍSKAVANIE VÔLE

2.4 Vôle je možné získať iba pri stretnutí.

CELKOVÁ VÔĽA POSTAVY

2.5 Celková vôle postavy v danom okamihu sa rovná počtu žetónov vôle **PLUS** vôle získaná za kúzelné predmety a pomocníkov, ktoré sa môžu v tomto okamihu použiť.

POČET ZAKLÍNADIEL

2.6 Počet zaklínadiel, ktoré môže postava poznať, závisí na jej vôle nasledujúcim spôsobom:

Celková vôle postavy:	1	2	3	4	5	6 a viac
Najvyšší počet zaklínadiel:	0	0	1	2	2	3

Toto obmedzenie môže prekročiť iba postava s palicou (kúzelný predmet, ktorý svojmu majiteľovi dáva právo najmenej na 1 zaklínadlo).

2.7 Zaklínadlá môžu mať všetky postavy, ktoré na to majú dostatočne veľkú vôle. Ale na začiatku hry ich majú iba tie postavy, ktorým to dovoľujú ich zvláštne schopnosti. Ostatní ich majú možnosť získať pri stretnutí.

2.8 Ak má postava v priebehu hry viac zaklínadiel ako zodpovedá jej vôle, musí nadbytočné zaklínadlá odložiť na kôpku použitých zaklínadiel. Nie je možné ich zoslat, ale postava sa môže rozhodnúť, ktoré zaklínadlo odložiť.

PRÍKLAD: Kúzelník s vôleou 5 má Šalamúnovu korunu (kúzelný predmet, ktorý zvyšuje vôle o 2), teďa jebo výsledná vôle je 7. To mu dáva nárok na 3 zaklínadlá, ktoré sa mu podarilo získať. Príde na Preklíatu mytinu, kde si nemôže započítať vôle za kúzelné predmety. Jebo vôle tu poklesne na 5, a tak má nárok iba na 2 zaklínadlá. Preto musí jedno okamžite odložiť. Akonále Preklíatu mytinu opustí, môže si znova započítať vôle za Šalamúnovu korunu a znova môže vlastniť 3 zaklínadlá, ak sa mu niekde podarí získať to tretie.

3. ZLATO

Zlato si postavy môžu nakupovať predmety a služby. Bohatstvo postavy sa meria na tzv. mešce zlata (M). Naznamenáva sa pomocou žetónov s obrázkom mešce zlata (žlté - 1 žetón predstavuje 1 mesec zlata) uložených vedľa karty postavy. Postavy mešcov zlata získavajú väčšinou pri stretnutiach.

3.1 Každá postava začína hru s 1 mescom zlata.

3.2 Všetky ceny sa udávajú v mešcoch zlata. Napríklad 3 M znamená 3 žetóny s mešcom zlata.

3.3 Žetóny za predmety a služby, ktoré sa nekupujú od inej postavy, sa dávajú do banku.

3.4 Žetóny získané z iného zdroja ako od iného hráča sa odoberajú z banku.

3.5 Mešce zlata sa nepočítajú do celkového množstva predmetov, ktoré postava nesie (viď 5.3).

4. ŽIVOTY

Životy predstavujú životoschopnosť postavy. Je možné ich stratiť v súboji, mentálnom súboji, alebo pri nejakom nebezpečnom stretnutí. Životy sa zaznamenávajú pomocou zelených žetónov položených vedľa karty postavy (podľa obrázku na prvej strane).

- 4.1 Na začiatku hry má každá postava 4 životy.

STRATA ŽIVOTOV

- 4.2 Postava, ktorá stratí životy, musí vrátiť do banku odpovedajúci počet žetónov.

Strata všetkých životov

4.3 Postava, ktorá stratila všetky životy, zomiera. Jej figúrka sa odstráni z herného plánu, jej predmety, kúzelné predmety, pomocníci a mešce zlata sa položia na pole, na ktorom zahynula. Všetky žetóny sily a vôle patriace tejto postave sa vrátia do banku. Jej zaklínadlá sa položia na kópku použitých zaklínadiel. Karta postavy sa odloží medzi nepoužité karty postáv. *VTEDY A IBA VTEDY*, ak sa ešte žiadna postava nedostala ku Korune moci, začína hráč mrtvej postavy znova na začiatku ďalšieho kola a to tak, že si vylosuje novú postavu. Ak sa niekomu podarí dostať ku Korune moci, je každá mŕtvá postava definitívne mimo hru.

ZÍSKAVANIE ŽIVOTOV

4.4 Životy je možné získať buď pri stretnutí, alebo *liečením* (viď 4.6). Získané životy sa odberajú z banku.

- 4.5 Postava môže mať neobmedzený počet životov.

Liečenie

- 4.6 Liečenie nikdy nezvyšuje počet životov nad 4.

5. PREDMETY

V týchto pravidlach budeme za *predmety* považovať tak predmety ako aj kúzelné predmety. Predmety je možné získať pri stretnutiach, alebo kúpou. Ich karty sa umiestňujú pod kartu postavy.

- 5.1 Všetky predmety vo vlastníctve postavy musia byť otočené lícom nahor.
5.2 Žiadna postava nemôže nikdy vlastniť predmet, ktorý nevie používať. Musí ho nechať lícom nahor na poli, kde sa s ním stretla.

PRÍKLAD: *Vrah objaví Svätú kopiu (kúzelný predmet), ktorú môžu používať iba dobré, alebo neutrálne postavy. Vrab ju používať nemôže, pretože má zlé presvedčenie. Musí ju zanechať lícom nabor na poli kde sa s ňou stretol.*

OBMEDZENIE POČTU PREDMETOV

- 5.3 Žiadna postava nesmie mať viac ako 4 predmety, ak nemá mulicu.
5.4 Postava sa môže kedykoľvek zbaviť predmetu jednoducho tak, že ho nechá otočený lícom nahor na poli, na ktorom stojí.
5.5 Akákoľvek postava, ktorá získala viac ako 4 predmety, sa musí rozhodnúť, ktoré si ponechá. Ostatné musí okamžite zanechať lícom nahor na poli, kde práve stojí.

PRÍKLAD: *Kúzelník má mulicu a s jej pomocou nesie 8 predmetov. Strene sa s ním zlodej a mulicu mu ukradne. Kúzelník môže naraziť iba 4 predmety a tak musí okamžite zostávajúce 4 predmety položiť lícom nabor na pole, kde ku krádeži prišlo. Zlodej sa môže pokúsiť ich zobrať, ak je to možné (viď 12.1).*

6. POMOCNÍCI

Pri rôznych stretnutiach môžu postavy získať pomocníkov. Ich karty sa umiestňujú pod kartu postavy.

- 6.1 Všetci pomocníci doprevádzajúci postavu musia byť otočení lícom nahor.
6.2 Postava môže mať ibovoľné množstvo pomocníkov.

STRATA POMOCNÍKOV

- 6.3 Všetci zabité pomocníci (napríklad upírom, alebo v Priepasti), alebo pomocníci, ktorých sa postava musí vzdať, sa odkladajú na kópku použitých kariet stretnutia.
6.4 Postava sa môže kedykoľvek zbaviť pomocníka jednoducho tak, že ho nechá na poli, kde stojí, a to lícom nahor.

7. PRESVEDČENIE

Každá postava má nejaké presvedčenie. Buď dobré, zlé, alebo neutrálne. Dobré a zlé postavy majú v hre niektoré výhody a nejaké postupy. Neutrálne postavy nemajú

žiadne výhody ani postupy. Presvedčenie postavy sa môže v priebehu hry zmeniť, a to buď dôsledkom stretnutí, alebo použitím zvláštnych schopností.

ZMENA PRESVEDČENIA

- 7.1 Ak sa postave zmení presvedčenie, musí si hráč zobrať kartu zmeny presvedčenia a položiť ju zodpovedajúcej stranou nahor vedľa svojej postavy. Ak sa postava vráti ku svojmu pôvodnému presvedčeniu, vráti hráč kartu zmeny presvedčenia späť.
7.2 Žiadna postava vrátane Druida nemôže zmeniť svoje presvedčenie častejšie ako 1 krát za kolo.
7.3 Ak má postava nejaké predmety, ktoré so svojim novým presvedčením nesmie používať, musí ich okamžite položiť lícom nahor na pole, kde stojí (viď 5.2).

8. ZVLÁŠTNE SCHOPNOSTI

Každá postava má nejaké zvláštné schopnosti. Spoločne s obmedzeniami tejto postavy sú popísané na jej karte postavy.

- 8.1 Vo všetkých prípadoch, keď je zvláštna schopnosť v rozpore s pravidlami, má zvláštna schopnosť prednosť pred pravidlami.

9. ZAKLÍNADLÁ

Účinok každého zaklínadla, a *kedy je možné ho zoslat'*, je popísané na jednotlivých kartách zaklínadiel.

- 9.1 Každá postava môže mať zaklínadlá, ak má na to dostatočnú vôľu (viď 2.6–8).
9.2 Zaklínadlá postavy ležia lícom nadol a ostatní hráči si ich nemôžu prečítať.
9.3 Zaklínadlá nie je možné odložiť, iba ak by postava mala viac zaklínadiel, ako jej vôľa dovoľuje (viď 2.6–8).

ZÍSKAVANIE ZAKLÍNADIEL

- 9.4 Zaklínadlá sa väčšinou získavajú pri stretnutiach. Niektoré postavy môžu vďaka svojim zvláštnym schopnostiam začínať hru s jedným, alebo viacerými zaklínadlami.
9.5 Získané zaklínadlá sa berú z vrchu kópky zaklínadiel. Ak sa zaklínadlá spotrebujú, kópka použitých zaklínadiel sa zamieša a utvorí sa z nej nová kópka zaklínadiel.

ZOSIELANIE ZAKLÍNADIEL

- 9.6 Zaklínadlo je možné zoslať iba v dobe uvedenej na karte zaklínadla. Po zoslaní sa zaklínadlo položí na kópku použitých zaklínadiel.
9.7 Zaklínadlá, ktoré pôsobia na postavy, pôsobia na celom hracom pláne. Zaklínadlá pôsobiace na ostatné tvory pôsobia iba vo vonkajšom a strednom páse (viď 14.4).

ZAKLÍNADLO MOCI

- 9.8 Akákoľvek postava, ktorá je *sama* pri Korune moci (viď 14.9), *musí* v každom kole zoslať jedno zaklínadlo moci na všetky ostatné postavy. Postava zosielajúca toto zaklínadlo hodí kockou. Číslo 1, 2, alebo 3 znamená, že zaklínadlo nepôsobí. Číslo 4, 5 alebo 6 donúti všetky ostatné postavy stratiť 1 život, alebo priznať porážku a odstúpiť z hry.

PRAVIDLÁ HRY

10. ĽAH POSTAVY

- 10.1 Skladá sa z dvoch častí, ktoré po sebe nasledujú v tomto poradí:

- I. pohyb
- II. stretnutie

- 10.2 Po skončení ľahu je na rade hráč vľavo.

11. POHYB

POHYB PO VONKAJŠOM A STREDNOM PÁSE

- 11.1 Postava hodí kockou a výsledok určuje, o koľko polí sa musí posunúť (niektoré zaklínadlá, zvláštné schopnosti, alebo niektoré udalosti môžu spôsobiť, že sa postava pohybuje bez hodu na pohyb; tieto prípady sú vysvetlené na príslušných kartách). Postava sa môže rozhodnúť, či sa určený počet polí presunie v smere hodinových ručičiek, alebo proti nemu.
11.2 V okamihu, keď sa postava dá do pohybu, nemôže už zmeniť smer. Jedinou výnimkou je prechod medzi vnútorným a stredným pásmom (viď 11.14).

POHYB VO VNÚTOROM PÁSE

11.3 Na pohyb sa nehádže kockou. Postava sa môže posunúť iba jedno pole za kolo.

11.4 Predtým, ako bude pokračovať v ceste, musí splniť pokyny na danom poličku.

Cesta späť

11.5 Postava sa môže kedykoľvek rozhodnúť pre návrat späť na Planinu zmaru. V takom prípade sa pohybuje 1 pole za kolo, ale už sa nemusí riadiť pokynmi na jednotlivých poličkach.

Koruna moci

11.6 Ku Korune moci je možné sa dostať iba z Údolia ohňa. Do Údolia ohňa môže vstúpiť iba postava, ktorá vlastní Talizman. Postava bez Talizmu sa *musí* vydáť na spriatočnú cestu (viď 11.5).

11.7 Postava na Korune moci sa nepohybuje, ale zostáva na mieste (viď 14.9).

PRECHOD MEDZI VONKAJŠÍM A STREDNÝM PÁSOM

11.8 Z polička so Strážcom vedie most do Kopcov na druhej strane (viď 11.10–14).

11.9 Búrlivú rieku je možné preplávať na plti (viď 11.15–19) alebo pri stretnutí.

Stráž

11.10 Cez most je možné prechádzať obojsmerne. Platia tu bežné pravidlá pre pohyb.

11.11 Stráž zaútočí na každú postavu prechádzajúcu do stredného pásu. Postava musí Strážcu poraziť v súboji (viď 16.1–4), alebo sa súboju vyhnúť (viď 18.1–3). Inak nebude môcť prejsť.

11.12 Postavám, ktorým sa podarilo Stráž poraziť, alebo sa súboju vyhnúť, pokračujú v pohybe v strednom pásse. Postavy porazené v súboji strácajú 1 život a ich pohyb končí na tomto poli. Postavy, ktoré skončili súboj remízou, život nestrácajú, ale ich pohyb tiež končí na tomto poli.

11.13 Stráž nezáútočí na postavy:

- * ktoré prechádzajú jeho poličkom vo vonkajšom pásse
- * ktoré prechádzajú zo stredného pásu do vonkajšieho
- * ktoré boli porazené v súboji a ich pohyb skončil na tomto poli (pokiaľ sa v ďalšom kole nerozhodnú znova prejsť do stredného pásu)

11.14 Pri prechode z jedného pásu do druhého môžu postavy zmeniť svoj smer pohybu.

PRÍKLAD: Zlodej je na Cintoríne a na pohyb mu padne 6. Rozhodne sa ísť v smere bodinových ručičiek k Strážovi a prejsť do stredného pásu. Strážca ho pri tom napadne, ale zlodej na nebo zošle zaklínadlo Nehybnosť, a tak sa vybne súboju. Potom príde do Kopcov a rozhodne sa vo vnútornom pásse ísť naopak, takže jeho pohyb skončí pri Bráne osudu.

Plí

11.15 Akákoľvek postava, ktorá chce používať plí, si ju musí buď postaviť, alebo ju získať pri stretnutí.

11.16 Každá postava so sekerou nachádzajúca sa na počiatku svojho ľahu v Lese, alebo v Pralesu môže prehlásiť, že sa nebude pohybovať a miesto toho si postaví plí (viď 11.18).

11.17 Akákoľvek postava, ktorá získala plí, s ňou môže v nasledujúcim kole prekročiť rieku (viď 11.18).

11.18 Postava s pliou môže prekročiť rieku na ktorékoľvek pole, ktoré sa nachádza naproti poličku, kde stojí. Jej pohyb v tomto kole je prechod rieky a nehádže si už kockou.

11.19 Plí nikdy nezostáva na mieste a nie je možné si ju ani odniesť. Či už je použitá, alebo nie, musí sa dať na kôpku použitých kariet, alebo vrátiť ku kartám nákupu.

POHYB MEDZI STREDNÝM A VNÚTORNÝM PÁSOM

11.20 Brána osudu vedie zo stredného pásu na Planinu zmaru vo vnútornom pásse.

Brána osudu

11.21 Do vnútorného pásu je možné vstúpiť iba cez Bránu osudu.

11.22 Postavy sa musia pokúsiť otvoriť Bránu osudu vŕdy, keď chcú prejsť do vnútorného pásu.

11.23 Postavy sa môžu pokúsiť o otvorenie Brány osudu iba vtedy, ak im na pohyb padlo toľko, aby mohli vstúpiť.

11.24 Postavy pokúšajúce sa otvoriť Bránu osudu postupujú podľa pokynov uvedených na hracom pláne. Ak uspejú, skončí ich *ťab* na Planine zmaru. V prípade neuúspechu končí ich *pohyb* pri Bráne osudu.

11.25 Postava, ktorej pohyb končí presne pri Bráne osudu, ju v tomto ľahu už nemôže otvoriť.

11.26 Postava prechádzajúca z vnútorného do stredného pásu, nemusí otvárať Bránu. Jednoducho sa presunie z Planiny zmaru za Bránu osudu. Tým jej pohyb v tomto ľahu končí.

12. ZBIERANIE OTOČENÝCH KARIET

12.1 V akomkoľvek okamihu až do konca svojho ľahu môže postava navštíviť cudzinca nachádzajúceho sa na poli, kde skončil jej pohyb, a zobrať mešce, predmety, kúzelné predmety (viď 5.3) a pomocníkov nachádzajúcich sa tamtiež. To všetko *OKREM* prípadov:

1. Na takom poli sa nachádza karta nepriateľa (viď 13.5) *ALEBO*

2. Podľa pokynov na poli sa má otočiť karta stretnutia (viď 13.4).

PRÍKLAD: Bard príde do Púšte, kde sú 2 M., panna (pomocník), čutora, meč (predmety), palička a Talizman (kúzelné predmety). Všetky tieto veci tu zostali po Vedme, ktorú Bard premenil na ropuchu.

Bard už má 3 predmety: brnenie, sekera a amulet. Bez problémov si môže vziať zlato a pannu. Ale môže niesť najviac 4 predmety (viď 5.3), musí zvážiť, čo si zoberie. Pokyny pre Púšť hovoria, že každý, kto nemá čutoru, stráca 1 život. Čutora by teda bola užitočná, ale iba tu. Bard začal bru bez zaklínadiel a stále ešte žiadne nemá. Má však dosťažtočne veľkú vôľu, a tak si vezme paličku a bned si vytiahne zaklínadlo. Je to Záchrana. Trocha šťastia je všetko, čo potreboval – teraz už čutoru nepotrebuje. Rozhodne sa zbrať amuletu, a tak ho položí lícom nahor na pole Púšť. Namiesto neho si vezme Talizman a doplní si tak maximálne počet predmetov: brnenie, sekera, palička a Talizman.

Teraz sa musí zariadiť podľa pokynov na poli, kde sa nachádza. Tu sa hovorí, že má stratíť 1 život, ale Bard zošle zaklínadlo Záchrana, a tak sa tomu vybne. Vďaka svojej paličke si môže iba vytiahnuť ďalšie zaklínadlo a jebo ľab končí.

Až v nasledujúcim ľahu odide, meč, čutora a amulet tu zostanú ležať lícom nahor a čakať na ďalšiu postavu, ktorá sem zavíta.

13. STRETNUTIE VO VONKAJŠOM A STREDNOM PÁSE

13.1 K stretnutiu môže dôjsť iba na poli, kde skončil pohyb postavy, alebo na poli, kam bola postava prenesená v dôsledku stretnutia. K stretnutiu nemôže nikdy dôjsť na poli, odkiaľ postava vyšla.

13.2 Pokiaľ je na poli, kam postava prišla, ešte nejaká iná postava, *musí* si prichádzajúci vybrať, či vyzve postavu na súboj, alebo poslúchne pokyny pre dané pole. Ak je na poli daných postáv viac, môže si prichádzajúca postava vybrať, koho vyzve na súboj. Bojať môže iba s jednou postavou.

STRETNUTIE S INOU POSTAVOU

13.3 Stretnutie s inou postavou môže mať dve podoby. Postava na ľahu môže na inú postavu *budť* zaútočiť (viď 16.6–10), alebo na ňu použiť nejakú svoju zvláštnu schopnosť.

STRETNUTIE NA POLIACH

Pole, na ktorom sa otáčajú karty

13.4 Postava *musí* postupovať podľa pokynov. Karty, o ktorých sa tu hovorí, sú vždy myšlené ako karty stretnutí. Otáčajú sa z kôpkov stretnutí. Pokiaľ na danom poli nejaké karty ležia, otáča sa iba toľko kariet, kolko ich chýba do počtu, ktorý mal byť otočený podľa pokynov na poli. S otočenými kartami sa potom môže postava stretnúť (viď 15.1–11).

Všetky ostatné polia

13.5 Postava sa riadi pokynmi na danom poli. Všetkých nepriateľov (viď 15.6) je nutné najskôr poraziť (viď 16.1–5, 17.1–2), alebo sa súboju s nimi vyhnúť (viď 18.1–3). Potom je možné sa stretnúť s akýmkoľvek cudzincami, vziať akékoľvek mešce, predmety (viď 5.3), kúzelné predmety a pomocníkov. Niektoré pokyny musí postava poslušiť a pri niektorých má možnosť voľby.

PRÍKLAD: Čarodejnica je v Chráme a na pohyb hodí 2. Môže teda ísť budť k Runám, alebo do Oázy. V Runách sa má podľa pokynov otočiť 1 karta, ale už je tam otočený drak, a preto sa už žiadna ďalšia karta otáčať nebude. Drak má silu 7 a navyše dostáva bonus + 2 kvôli tajomným runám. Výslednú silu má teda 9. Čarodejnica má silu 3, teda tu určite stratí život. V Oáze je zaklínadlo Kliatba, ktoré tam umiestnil niekto z ostatných bráčov. Kvôli nemu tam stráca život, ale pretože pokyny v Oáze hovoria, že sa majú otočiť 2 karty, môže si potom otočiť kartu stretnutia. Preto sa rozhodne ísť do Oázy, stratí život kvôli Kliatbe a otoči kartu stretnutia. Ukáže sa, že je to ďalší drak, ktorý na ňu iba vzdialosť zaútočí. Čarodejnica dnes rozhodne nemá šťastie.

14. STRETNUTIE VO VNÚTORNOM PÁSE

- 14.1 Postava sa môže s inou postavou stretnúť iba na Planine zmaru a v Údolí ohňa.
- 14.2 Stretnutia s inými postavami prebiehajú rovnako ako v strednom a vonkajšom páse (viď 13.3).
- 14.3 Na všetkých ostatných poliach je *nutné* postupovať podľa uvedených pokynov na danom políčku. Pokyny je možné ignorovať, iba ak sa postava vracia (viď 11.5).
- 14.4 Prišerám z vnútorného pásu sa nie je možné vyhnúť (viď 18.3) ani na ne zoslať zaklínadlo.

Krypta

- 14.5 Krypta je zrúcaná a postava potrebuje silu na to, aby mohla nájsť cestu von. Postava si musí pri vstupe na toto pole hodíť 3 krát kockou a výsledky spočítat. Od tohto čísla potom odpočíta svoju silu (viď 1.6). Výsledok určuje, kde sa postava ocitne po východe z Krypty. Jej figúrka sa tam okamžite premiestní a toto sa považuje za jej pohyb v tomto ľahu. Ak sa postava pri východe ocitne v samotnej Krypte, môže v ďalšom kole pokračovať v ceste.

Baňa

- 14.6 Pri hľadaní cesty v bludisku Bane je potrebná vôľa. Postupuje sa rovnako ako v Krypte (viď 14.5), ale od výsledku hodu sa odpočíta vôľa postavy (viď 2.5).

Brloh Vlkodlakov

- 14.7 Vždy keď do Brlohu vstúpi nejaká postava, hodí si 2 krát kockou a výsledok určuje silu vlkodlaka. Ten potom na postavu zaútočí. Každá postava sa tu stretne s iným vlkodlakom.

Jamy

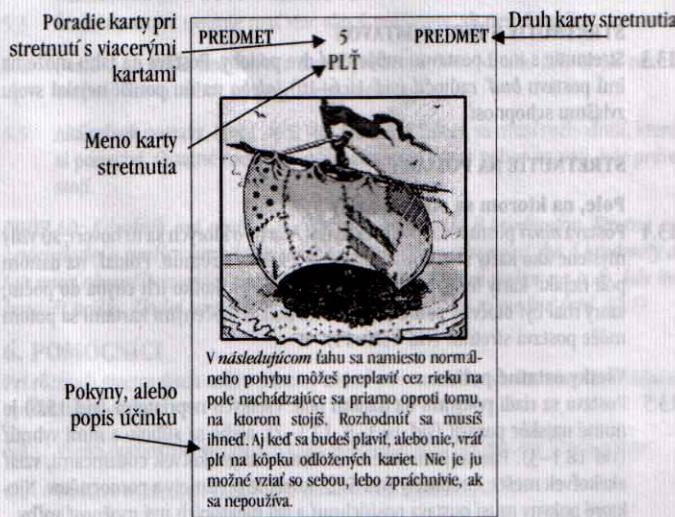
- 14.8 Vždy, keď na toto pole vstúpi nejaká postava, hodí si kockou. Dostane tak počet príšier (sila 4) na tomto poli. Bojuje s jednou po druhej kým stráti život. V nasledujúcom ľahu bojuje za rovnakých podmienok proti zvyšným príšeram. Ak sú všetky príšery mŕtve, postava zostáva na tomto poli a v nasledujúcom ľahu môže ísť ďalej.

Koruna moci

- 14.9 Ak na Korune moci v okamihu, kedy tam postava dorazí, už niekto je, musí sa s ním postava stretnúť v súboji (viď 13.3). Ak je na Korune moci viac ako jedna postava, ich ľah pozostáva zo vzájomných súbojov. Postava, ktorá je na Korune moci sama, musí v každom kole zoslať jedno *zaklínadlo moci* (viď 9.8).

15. KARTY STRETNUTÍ

Na každej karte stretnutí sú nasledujúce informácie:



- 15.1 Najskôr sa vyriešia karty stretnutí, ktoré sa majú umiestniť na iné pole, ako je to, kde boli otočené. Pokiaľ neskončia na tom mieste, kde stojí postava, ktorá ich otočila, nemajú už na ňu vplyv.
- 15.2 Stretnutie s kartami prebieha prisne podľa poradia vyznačeného číslom hore v strede karty. Najskôr sa postava stretnie s kartami s najnižším číslom, potom druhým najnižším, atď.

ROZDELENIE KARIET STRETNUTÍ

- 15.3 Karty stretnutia sa delia takto:
1. **Udalosť**
 - 15.4 Musí sa postupovať podľa pokynov na karte. Ak sa udalosť prejaví tak, že postava jedno alebo viac kôl nehrá, jej ľah tu končí a započítáva sa do celkového počtu vynechaných kôl.

2. Nepriateľ - Zvieraj, Netvor, Drak

- 15.5 Tvor na karte postavu okamžite napadne (viď 16.1–5). Porazených nepriateľov tohto druhu je možné si uschovať a neskôr vymeniť za silu (viď 1.4).

3. Nepriateľ - Duch

- 15.6 Takito nepriatelia zaútočia okamžite na postavu mentálnym útokom (viď 17.1–2).

- 15.7 *S nasledujúcimi kartami je možné sa stretnúť iba vtedy, ak nastali všetky udalosti otočené na danom poli a všetci nepriatelia tu boli buď porazení (viď 16.1–5), alebo sa postava súboju s nimi vybla (viď 18.1–2).*

4. Cudzinci

- 15.8 Postupuje sa podľa pokynov na karte.

5. Predmety, Kúzelné predmety a Pomocníci

- 15.9 Pokiaľ to neodporuje pravidlám (viď 5.2–3), môže si ich postava vziať.

6. Miesta

- 15.10 Postupuje sa podľa pokynov na karte.

KARTY STRETNUTÍ ZOSTÁVAJÚCE NA HERNOM PLÁNE

- 15.11 Všetky karty, ktoré zvýšily zo stretnutie, musia zostať na danom poli lícom nahor.

PRÍKLAD: Trpaslík príde do Skrytého údolia a podľa pokynov má otočiť 3 karty stretnutia. Otočí kartu imp (1. Udalosť), medveď (2. Nepriateľ) a mesiac zlata (5. Predmet). Najskôr sa musí vysporiadať s impom. Trpaslík si bodí 4. Vďaka tomu ho Imp teleportuje do Zrúcaniny skôr ako sa môže stretnúť s medveďom, alebo si zobrať zlato. Karta s medveďom a karta so zlatom zostane ležať lícom nahor v Skrytom údolí. Hrdč, ktorý sem dorazi si otočí iba 1 kartu (celkom budú teda otočené tri). Trpaslikov ľab však pokračuje ďalším stretnutím v Zrúcanine.

16. SÚBOJ

- 16.1 K súboju príde, ak:

- a) Nepriateľ - Netvor, Drak, Zvieraj (viď 15.5), alebo nejaký iný tvor s udanou silou na postavu zaútočí.
- b) Postava sa rozhodne zaútočiť na inú postavu a nemôže, alebo nechce zaútočiť mentálne (viď 17.1–2).

SÚBOJ MEDZI POSTAVOU A PRÍŠERAMI, ALEBO NEPRIATELMI

- 16.2 Postava najskôr prehlási, či sa pokúsi súboju vyhnúť (viď 18.1–3), alebo nie. Ak nie, dochádza k súboju.

- 16.3 Ak chce postava zoslať nejaké zaklínadlo, musí to urobiť skôr, ako si hodí kockou.

- 16.4 Postava si hodí kockou. Útočné číslo postavy sa rovná súčtu čísla na kocke a sily postavy (viď 1.6, ale v súboju je možné použiť iba 1 zbraň). Iný hráč hodí kockou za nepriateľa a k hodu pripočítá jeho silu. Tak získá útočné číslo nepriateľa. Ak je útočné číslo postavy väčšie ako číslo nepriateľa, podarilo sa mu ho zabíť (viď 15.7, 1.4). Ak bolo útočné číslo nepriateľa väčšie ako ÚČ postavy, stráca postava 1 život (niektorými zaklínadlami, alebo predmetmi je tomu možné zabrániť) a jej ľah končí. Ak sú ÚČ rovnaké, súboj končí remízou (viď 16.10).

Viac ako jeden nepriateľ

- 16.5 Pokiaľ je na poli viac nepriateľov útočiacich silou, zaútočia na postavu ako jeden tvor. Ich sila sa spočíta a k výsledku sa pripočítá 1 hod kockou.

SÚBOJ MEDZI DVOMA POSTAVAMI

- 16.6 Postava, ktorá je napadnutá, má možnosť sa súboju vyhnúť (viď 18.1–2). Pokiaľ tak neurobí, dôjde k súboju.

- 16.7 Pred hodom kockou majú obe postavy možnosť zoslať zaklínadla.

- 16.8 Útočné číslo vyzývateľa sa spočíta rovnako ako v bode 16.4. Obrancove ÚČ sa určí obdobne. Postava s výšším ÚČ v súboji zvíťazí. Pri rovnosti ÚČ dôjde remíze (viď 16.10).

- 16.9 Víťaz môže poradenému zobrať 1 život (tomu je možné niektorými zaklínadlami, alebo predmetmi zabrániť), alebo mu zobrať 1 M, alebo predmet a pridať ho k svojim vlastným. Tak ľah končí.

REMÍZA

- 16.10 Pri remíze nie je nikto zranený a ľah končí.

17. MENTÁLNY SÚBOJ

17.1 K mentálnemu súboju dôjde ak:

- a) Nepríateľ - Duch (viď 15.6), alebo nejaký iný tvor s udanou vôľou na postavu zaútočí.
 - b) Postava, ktorej to umožňuje jej zvláštna schopnosť, sa rozhodne mentálne zaútočiť na inú postavu.
- 17.2 Mentálny súboj prebieha celkom rovnako ako obyčajný súboj (viď 16.2–10), až na to že:
- a) Namiesto sily sa používa vôľa.
 - b) Žiadnen predmet strate života nezabráni.

18. VYHÝBANIE SA BOJU

18.1 Pomocou zvláštnych schopností, zaklínadla *Nehyblosť*, alebo *Neviditeľnosť* sa postava môže *vyhnúť* nepríateľskému tvorovi, alebo postave. Ak to urobí, nikt už na ňu nemôže pôsobiť a ani ona nemôže pôsobiť na ostatných. S výnimkou zaklínadla *Nehyblosť* platí, že sa postava súčasne vyhýba všetkým tvorom na danom poli.

18.2 Je možné vyhnúť sa týmto tvorom:

- a) Čomukolvek vo vonkajšom a strednom páse, čo na postavu zaútočilo.
- b) Všetkým útočiacim postavám a postavám, ktoré chcú použiť svoju zvláštnu schopnosť.
- c) Všetkým tvorom na kartách stretnutí, s ktorými sa postava nechce stretnúť, napríklad Babica, Imp, alebo Ježibaba.

18.3 Vo vnútornom páse je možné sa vyhnúť iba iným postavám.

19. ROPUCHY

- 19.1 Ak sa postava premení na 3 kolá na Ropuchu, nahradí sa jej figúrka na hracom pláne figúrkou Ropuchy. Po uplynutí troch kôl sa postava vráti do svojej pôvodnej podoby.
- 19.2 Ropuchy nemôžu vlastniť predmety, kúzelné predmety, zlato ani pomocníkov. Všetky takéto karty sa musia umiestniť na pole, kde k premene prišlo.
- 19.3 Ropuchy majú silu 1 a vôľu 1, ale postava si ponecháva všetky žetóny sily a vôle a po spätnej premene ich môže znova používať. Všetka sila a vôľa získaná Ropuchou ovplyvňuje iba jej silu a vôľu a nemá vplyv na vlastnosti postavy po spätnej premene.
- 19.4 Ropucha si nehádže na pohyb, v každom kole sa posúva len o 1 pole.

19.5 Ropuchy nemôžu získať ani zosielať zaklínadlá. Postava si však uchová svoje zaklínadlá a po spätnej premene ich môže používať obvyklým spôsobom.

19.6 Ropucha má rovnaký počet životov, ako mala postava. Životy získané a stratené Ropuchou sa premietnu do životov postavy po spätnej premene.

19.7 Stretnutie s ropuchou prebieha rovnako ako stretnutie ostatných postáv.

19.8 Ropucha nemá žiadne zvláštne schopnosti. Pokiaľ je postava Ropuchou, pôvodné zvláštne schopnosti nemôžu používať.

20. KARTY NÁKUPU A TALIZMANOV

- 20.1 Ak postava dostane, alebo si kúpi nejaký predmet, alebo Talisman, mala by si zobrať zodpovedajúcu kartu nákupu, alebo kartu s Talizmanom.
- 20.2 V hre sa správajú rovnako ako predmety na kartách stretnutí, až na to, že namiesto na kópku odložených kariet stretnutia sa odkladajú na svoju kópku a sú znova k dispozícii. Ak karta nákupu pre určitý predmet, alebo Talisman nie je k dispozícii, znamená to, že daný predmet je momentálne vypredaný a nie je možné si ho kúpiť, alebo dostaviť.
- 20.3 Karty nákupu a Talizmany môžu zostať na hracom pláne lícom nahor, ako ktorýkoľvek iný predmet.

VÍTANSTVO

Vítazom je posledný hráč, ktorý zostáva v hre.

AUTORI:

TALISMAN je dielom týchto ľudí:

Tvôrca hry: Robert Harris

Vývoj hry: Ian Livingstone, Albie Fiore, Gary Chalk

Obrázok na krabici: Chris Achilleos

Vnútorné ilustrácie: Gary Chalk

Druhé vydanie pre Games Workshop pripravil Angus Ryall

Preklad do slovenčiny: Henrieta Galgóciová

Odborné korektúry: Jiří Štípek

Typografia slovenského vydania na základe anglického originálu: nakladatelstvost ALTAR, Praha

V SR vydanie prvé.

© 1983, 1985 Games Workshop Ltd, Chewton St, Hilltop, Eastwood, Notts, UK.

Špecializované SF&F kníhkupectvo

Podzemie

- * Science Fiction
- * Fantasy
- * Horor
- * Komiks
- * Gamebook
- * Obrazové albumy
- * Antikvariát
- * Zásielková služba
- * Inzercia
- * Galéria
- * Informácie o novinkách

Prízemie

- * Počítačové hry
- * PlayStation
- * Sega, Nintendo
- * Hardware
- * CD bazár
- * Počítačová literatúra
- * Dračí Doupě, RPG
- * Stolové a kartové hry
- * Figúrky, Kocky
- * Kusový predaj kariet
- * Turnaje



Nájdete nás:

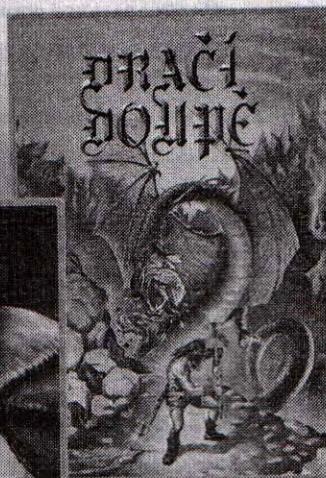
Pondelok - Piatok od 9.00 do 13.00 Sobota od 9.00 do 13.00

Heydukova 4, 811 01 Bratislava, tel.: 07/326 020

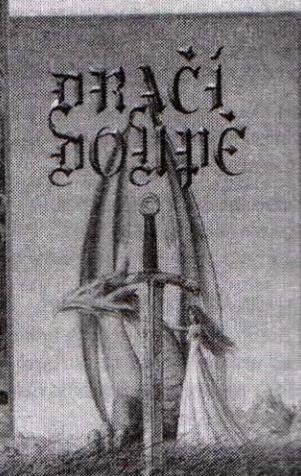
www.lazo.sk/brloh



začátečníci



pokročilí



experti



svět

DRACÍ DÓUPE

Jiný svět, jiný čas.

